

Советы дефектолога. Учите детей рисовать.

Исаенко Н.В. учитель-дефектолог

ГБУДО ЦППМСП Колпинского района СПб

Начиная с первобытных времен человек всегда рисовал! Изобразительная деятельность - первое из искусств, которое появилось на земле. Примерно 3 тыс. лет назад появились наскальные рисунки петроглифы. В них далекие наши предки старались передать информацию и свое отношение к происходящему.

В наши дни значение изобразительного искусства в развитии ребенка трудно переоценить. Детство - период становления физиологических и психических функций. Рисование связано с важнейшими функциями – зрением, двигательной координацией, речью и мышлением. Рисование не только развивает каждую из этих функций, но и связывает их между собой. Хорошо рисующие дети логичнее рассуждают, больше замечают, внимательнее слушают.

Рисование может стать хорошим инструментом в развитии незаменимых условий успешного развития ребенка. Посредством него становится возможным сформировать и развить важные компоненты, участвующие в процессе полноценного развития.

Общие представления. Расширяются представления о различных группах предметов – растениях, животных, частях тела человека, предметах и явления природы, и т.д.

Математические представления. Закрепляются и расширяются представления о величине, форме предметов. Совершенствуются навыки счета, умение определять множества, определять и сравнивать количество предметов.

Пространственные представления. Ориентировка на листе бумаги помогает усвоению понятий об основных направлениях – верх, низ, право, лево, середина и др.

Цветовые представления. Знакомство и расширение представлений о цвете ребенок приобретает в процессе свободного рисования, раскрашивания и других видов работ. Обучение смешиванию цветов, получение новых оттенков способствует развитию цветовых представлений, расширению представлений о многообразии цветового спектра.

Подготовка руки к письму. В процессе рисования укрепляются мышцы кистей и пальцев рук, формируются движения, способствующие успешному овладению письмом в дальнейшем. Дети учатся правильно держать карандаш, кисточку, учатся регулировать необходимый нажим, соблюдать границы поля, изображать линии разной конфигурации, используют в работе разные элементы букв: овалы, длинные и короткие, наклонные и прямые палочки.

В занятиях рисованием заложен большой потенциал для развития ребенка. Большинство психологов и педагогов сходятся во мнении о том, что осознание ребенком окружающего мира происходит быстрее, чем накопление и использование слов. Неслучайно известный ученый и дефектолог Л.С. Выготский называл рисование «графической речью». Поэтому рисовать ребенку также необходимо, как и разговаривать.

Рисование имеет и большой биологический смысл. Очень важным в начале жизни является зрение и движение. Рисование становится для ребенка не только увлекательным занятием, но и одним из способов совершенствования организма. В процессе рисования необходимые функции не только развиваются и совершенствуются, но и связываются между собой.

Однако, не достаточно дать ребенку в руки карандаш и сказать: «Рисуй!». Любой вид деятельности, в том числе и изобразительная деятельность, требует определенной

упорядоченности, соблюдения условий организации. Надеемся, что наши рекомендации помогут взрослым сделать занятия рисованием интересным, полезным и увлекательным делом.

Когда начинать? Уже в год ребенок берет карандаш и рисует: чиркает, проводит линии, палочки, замыкает их в круги и овалы. К пяти годам изобразительная деятельность ребенка становится более совершенной, дети ощущают себя «художниками». К семи годам усложняется техника, содержательная и эмоциональная составляющая.

На начальном этапе обучения рисованию включайте побольше игровых моментов, проводите обыгрывание изображаемой ситуации. Рисуйте вместе, сочиняйте сказки и истории, давайте волю фантазии и воображению.

Активно проявляйте свой интерес, поощряйте и положительно оценивайте любые художественные начинания ребенка. Не ограничивайте творческий интерес ребенка заданными формами, жесткими правилами. Не дорисовывайте за ребенка.

Рисуйте для ребенка, но не настаивайте на том, что у вас получилось лучше. Сюжет детского рисунка не подвергайте критике, не исправляйте, одобряйте любые достижения ребенка.

Подписывайте рисунки, оформляйте их в рамки, устраивайте персональные выставки, дарите «картины» родственникам и друзьям.

В работе рекомендуется использовать карандаши и краски. Обратите внимание на выбор карандашей. Они должны быть достаточно мягкими, а кисти разного размера.

Научите ребенка правильно держать кисть и карандаш – между средним и большим, указательный палец сверху, вся рука до локтя на столе.

На начальных порах не заводите альбом. Дети рисуют много и быстро. Дешевле и практичнее использовать бумагу для принтера.

Покажите детям способы раскрашивания – штрихи разной длины, в одном направлении, без просветов, равномерно надавливая на карандаш. Научите проводить линии всем ворсом кисти и только ее кончиком.

Освоив эти нехитрые правила, вы поможете не только более полному развитию ребенка, но и разовьете его эстетический вкус, поможете выражению его внутреннего мира и эмоционального состояния.